



REPORT COMUNICAZIONE

UFFICIO STAMPA

- Redazioni contattate: >15
- Articoli e segnalazioni: 16
- Interviste realizzate: 1

INDICE RASSEGNA STAMPA (in ordine cronologico)

Quibologna.tv	6 febbraio 2020	Corpo terrestre – 4° festival delle biblioteche specializzate
Radio Città del Capo	6 febbraio 2020	Intervista a Bruna Zani all'interno del programma culturale "Plancton"
Radiocittadelcapo.it	7 febbraio 2020	Il ripigliano delle gatte: fantascienza femminista per Terrapolis
Bologna.repubblica.it	9 febbraio 2020	Gli appuntamenti di lunedì 10 febbraio a Bologna
Corriere di Bologna	9 febbraio 2020	Festa in biblioteca
Il Resto del Carlino	9 febbraio 2020	Ambiente e società al centro del festival delle biblioteche di settore
La Repubblica	9 febbraio 2020	Al via il Festival delle Biblioteche specializzate
Cittametropolitana.bo.it	10 febbraio 2020	Torna il Festival delle biblioteche specializzate, quest'anno è dedicato a ambiente e società
Sestopotere.com	10 febbraio 2020	Bologna, al via 4° Festival delle biblioteche specializzate
Virgilio.it	10 febbraio 2020	Bologna, al via 4° Festival delle biblioteche specializzate
Webbol.it	10 febbraio 2020	"Corpo terrestre", al via il festival delle biblioteche specializzate
Corriere di Bologna	12 febbraio 2020	L'amicizia tra Paolo Volponi e Laura Betti
Il Resto del Carlino	12 febbraio 2020	Serata-omaggio a due grandi personaggi: Laura Betti e Paolo Volponi

Corriere di Bologna	15 febbraio 2020	#Wunderkammer, visite guidate e concerti
Il Resto del Carlino	15 febbraio 2020	Nella 'Wunderkammer' delle meraviglie musicali
La Repubblica	15 febbraio 2020	Una lectio musicalis per apprezzare il suono del legno

CORPO TERRESTRE – 4° FESTIVAL DELLE BIBLIOTECHE SPECIALIZZATE

By **Stefano Zanerini** - febbraio 7, 2020



Dal 10 al 18 febbraio appuntamenti nelle Biblioteche dell'Istituzione nell'ambito di **CORPO TERRESTRE Prospettive su ambiente e società – 4° Festival delle Biblioteche specializzate di Bologna**

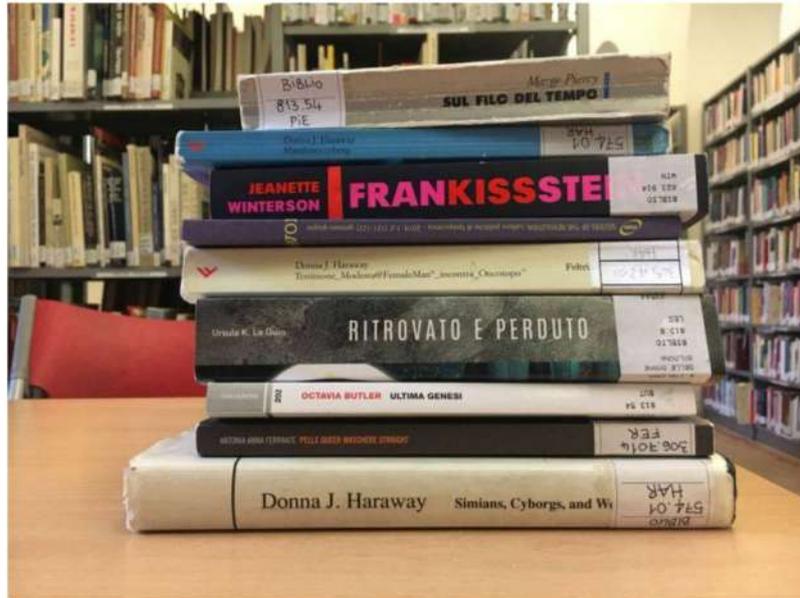
10 febbraio ore 18: Biblioteca delle Donne: *Il ripigliino delle gatte. Fantascienza femminista per Terrapolis.* Intervengono: Angela Balzano e Antonia Anna Ferrante.

13 febbraio ore 17.30: Biblioteca Cabral: *Ambiente e migrazioni: creare un modello per lo sviluppo che serve.* Intervengono: Sandro Mezzadra e Angelo Turco.

15 febbraio ore 11 Biblioteca Cabral: *Toccare il vento ricamare la rugiada. Letture accessibili per bambini da 0 a 99 anni.*

Stefano Zanerini

Il ripigliano delle gatte: fantascienza femminista per Terrapolis



Al Centro delle donne di Bologna in Via del Piombo 5
Il ripigliano delle gatte: fantascienza femminista per Terrapolis
Incontro promosso da Biblioteca Italiana delle Donne e Biblioteca del Centro Di Documentazione Flavia Madaschi - Cassero LGBTI center Bologna nell'ambito di Corpo terrestre: prospettive tra ambiente e società
Festival della Rete SPECIALMENTE IN BIBLIOTECA.
Intervengono Angela Balzano e Antonia Anna Ferrante
Inizio ore 18, ingresso libero

Centro delle Donne.mp3 00:26

[Download](#)

Massimiliano Colletti

07/02/2020

[Share](#) [Like 0](#) [Tweet](#)



[RSS News](#) [Tecnologie](#) [Ambiente](#) [Musica](#) [Cultura](#)

[Tutti i podcast](#)

[LOGIN](#)

Cerca nel sito:

RCdC su Twitter

Tweet di @cittadelcapo

Radio Città del Capo
@cittadelcapo

GR di lun 10/02 delle ore 15:30 [ft.tt/38eRlwh](https://t.me/38eRlwh)
[#notizie](#)

1h

Radio Città del Capo
@cittadelcapo

[#PatrickGeorgeZaky](#) è stato picchiato e torturato, dice l'avvocato Wael Ghally che lo ha assistito alla procura di Mansoura. La società civile si mobilita, a partire da [#Bologna](#), chiedendo di tenere alta l'attenzione sul caso bit.ly/2SeRwYc

Rassegna stampa Nord Africa...
Ogni lunedì alle 11.30 va in ond...
radiocittadelcapo.it

2h

Radio Città del Capo
@cittadelcapo

[Incorpora](#) [Visualizza su Twitter](#)

Diretta
051.24.19.10
Sms 348.76.49.289
diretta@radiocittadelcapo.it

Redazione
051.045.74.00 - 051.045.74.59



Bologna

Cerca nel sito

METEO

Gli appuntamenti di lunedì 10 febbraio a Bologna e dintorni: Hagner e la camerata Salzburg



ABBONATI A



10 febbraio 2020

MUSICA

CAMERATA SALZBURG

Auditorium Manzoni, Via de' Monari 1/2, ore 20.30, ingresso libero

Nell'ambito della rassegna "I concerti 2019/2020", debutta a Musica insieme una storica compagine austriaca: la Camerata Salzburg, diretta da Daniel Gliglberger e affiancata dalla straordinaria solista Viviane Hagner. Il programma rende omaggio ai tre grandi compositori austriaci Haydn, Mozart e Schubert, con un programma all'insegna della leggerezza e della danza. Il concerto sarà introdotto dal giornalista di Repubblica Bologna Luca Baccolini.

FIVE WILD SONGS

Teatro dell'Abc, piazza di Porta Castiglione 3, ore 21, ingresso 7-10 euro

Un'esperienza poetica, musicale e teatrale che racconta cinque storie "di diversi, di emarginati, di costretti". In una parola, "di umani". È "Five Wild Songs", performance che unisce recitazione, canto e improvvisazione conducendo lo spettatore "nel mondo interiore dei personaggi, col desiderio di regalare a chi ascolta una prospettiva variegata, tanto intima quanto rispettosa dei concetti di libertà".

MARCO FERRI TRIO MAIN STREE MAIN STREAM

Cantina Bentivoglio, via Mascarella 4/b, ore 21.30, info 051265416

"Una serata dedicata al Jazz Mainstream nella strada che ha fatto di Bologna una delle capitali europee del Jazz". Cantina Bentivoglio omaggia la grande musica afro-americana con un appuntamento interamente dedicato a musicisti del calibro di Sonny Rollins, Dexter Gordon, Winton Kelly, Stan Getz, Horace Silver, John Coltrane, Charlie ParkeR. Sul palco, oltre al sassofonista Marco Ferri, sfiliranno una serie di ospiti a sorpresa.

INCONTRI

"NON AVERE PAURA DI CADERE"

Libreria Coop Ambasciatori, via degli Orefici 19, ore 18, ingresso libero

«Memori delle tirannie che l'avevano mortificata, nella seconda metà del Novecento abbiamo amato il carattere esaltante della libertà come liberazione da ogni catena. Ma ora che finalmente abbiamo raggiunto tale condizione, nuove ombre si allungano attorno e dentro di noi». Il Cardinale Matteo Zuppi, il sindaco Virginio Merola e l'antropologa Annamaria Fantauzzi partecipano lunedì pomeriggio alla presentazione del volume di Mauro Magatti "Non avere paura di Cadere. La libertà al tempo dell'insicurezza".

BOLOGNA A TAVOLA CON LA STORIA

Biblioteca Archiginnasio, piazza Galvani 1, ore 17.30, ingresso libero

"Il DNA di una città può esser contenuto in una fetta di mortadella o in un tortellino?". Angelo Varni svela una delle identità di Bologna inseguendo il profumo del cibo. Il suo nuovo libro "Bologna a tavola con la storia" verrà presentato lunedì pomeriggio nella sala dello Stabat Mater.

EVENTI

I CINQUE SENSI

Vergato, vari luoghi, ingresso gratuito

Ultima "due giorni" dedicata al tappo per la rassegna di cinema, arti figurative, cibo e musica "I cinque sensi". Domenica pomeriggio, in particolare, è previsto l'incontro "Toccare il tempo" in collaborazione con Paolo Gualandi dell'Opificio Artistico Silvestre Ideale, mentre

lunedì è in programma la proiezione del film "Anna dei miracoli" di Arthur Penn.

GIORNO DEL RICORDO

vari luoghi, info www.cittametropolitana.bo.it

Lunedì cade il Giorno del Ricordo, la giornata di commemorazione istituita per conservare e rinnovare la memoria della tragedia degli italiani e di tutte le vittime delle foibe, oltre all'esodo di istriani, fiumani e dalmati dalle loro terre. In tutta la provincia sono diversi gli appuntamenti istituzionali, ma anche gli spettacoli e le presentazioni di libri organizzati oggi e domani per celebrare la memoria.

CORPO TERRESTRE - 4° FESTIVAL DELLE BIBLIOTECHE SPECIALIZZATE

Vari luoghi, info www.specialmenteinbiblioteca.altervista.org

Incontri, convegni, spettacoli, proiezioni, performance e letture per bambini per scoprire un patrimonio unico. Il quarto festival delle biblioteche specializzate, in programma a Bologna fino al prossimo 18 febbraio, si apre con un doppio appuntamento fissato per le ore 18 di lunedì: la Biblioteca italiana delle donne e il Centro di documentazione Flavia Madaschi propongono "Il ripiglino delle gatte: fantascienza femminista per Terrapolis", mentre la Biblioteca della Facoltà teologica dell'Emilia-Romagna e la Biblioteca dell'Istituto storico Parri organizzano "Laudato si. L'ora della conversione ecologica".

REGIONE

ESODO

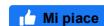
Rimini, Teatro Galli, piazza Cavour 22, ore 21, ingresso 10-20 euro

"Al Porto Vecchio di Trieste c'è un "luogo della memoria" particolarmente toccante: il Magazzino n. 18. Al suo interno sono conservate sedie, armadi, materassi, letti e stoviglie, fotografie, giocattoli, ogni bene comune nello scorrere di tante vite interrotte dalla storia e dall'Esodo: con il Trattato di Pace del 1947 l'Italia perse vasti territori dell'Istria e della fascia costiera, e circa 300 mila persone scelsero - davanti a una situazione dolorosa e complessa - di lasciare le loro terre natali destinate a non essere più italiane". In "Esodo" Simone Cricicchi racconta questa pagina dolorosa della storia italiana attraverso una narrazione in prima persona, canzoni chitarra e voce e filmati d'epoca, "riuscendo a toccare corde emotive profonde nel rievocare le tante, piccole e umili testimonianze di persone che hanno vissuto quella tragedia".

BUON COMPLEANNO, ALESSANDRO

Cesena, Teatro Bonci, piazza Guidazzi 1, ore 21, info 0547 355724

Nell'ambito di "Libretti Cesenati per Alessandro Bonci. Progetti musicali in ricordo del tenore cesenate, in occasione del 150° della nascita", il palcoscenico cesenate propone una serata di parole e musica in ricordo del celebre tenore

 Mi piace Pliace a 85.905 persone. [Iscriviti](#) per vedere cosa piace ai tuoi amici.

CASE MOTORI LAVORO **ASTE**

Trova tutte le aste giudiziarie

Da sapere

● Da domani a martedì 18 febbraio torna in vari luoghi di Bologna il festival «Specialmente in biblioteca». Incontri, convegni, spettacoli, proiezioni, performance e letture per bambini



per scoprire un patrimonio biblioteche specializzate di Bologna

● Arrivato alla sua quarta edizione, il festival quest'anno raccoglie i suoi 12 appuntamenti nel titolo «Corpo terrestre: prospettive su ambiente e società». Informazioni sul sito: specialmenteinbiblioteca.it o rivista.org

di Piero Di Domenico

C'è la Biblioteca della salute mentale e delle scienze umane «Minuzzi-Gentili», che nell'ex sede dell'ospedale psichiatrico Roncati di via Sant'Isaia raccoglie un'ampia documentazione scientifica in campo psichiatrico e psico-sociale.

O quella del Centro Riesco in via Ca' Selvatica, con tremila volumi sull'educazione interculturale e sui diritti umani e dell'infanzia. Dal 1983 è attivo il centro di documentazione del Cassero, in via Don Minzoni, che mette a disposizione più di 14mila libri e 6mila video sulle tematiche della sessualità e dell'identità di genere.

Al Centro Amilcar Cabral di via San Mamolo dal 1974 si guarda alla vita dei paesi di Asia, Africa e America Latina, anche grazie a una biblioteca di oltre 35mila volumi.

Il centro Documentazione Handicap di via Pirandello gestisce una documentazione di prim'ordine sui temi dell'handicap e del disagio sociale.

L'esperienza della Biblioteca Italiana delle Donne in trent'anni di attività ha messo insieme una collezione unica in Italia di 40mila fra

libri e riviste, mentre gli appassionati di cinema possono alle sale del Lumière. Con 47mila volumi, 1.100 riviste e quasi 40mila audiovisivi, compresi i fondi dedicati a fotografie, manifesti cinematografici e videogiochi.

La mappa delle biblioteche di Bologna non può prescindere dalle sue propaggini più specializzate e a ricordarlo anche quest'anno, per la quarta volta, provvede il festival «Specialmente in biblioteca», da domani al 18 febbraio con incontri, convegni, spettacoli, proiezioni, performance e letture per bambini. Dodici appuntamenti, raccolti dal titolo «Corpo terrestre: prospettive su ambiente e società», per indagare il rapporto tra natura, uomo e sviluppo, passando per storia, poli-



Dodici appuntamenti Le biblioteche di Bologna aprono al pubblico con dibattiti, eventi dedicati e convegni sulle temi ambientali

Festa in biblioteca



La rete
Sono sedici i centri cittadini coinvolti nel festival: si apre domani e si prosegue fino al 18 febbraio

tica, religione, educazione, psicologia, disabilità, intercultura, identità di genere, musica e cinema.

«Vogliamo dare - annunciano i promotori - l'occasione di esplorare i patrimoni e i servizi offerti dalle nostre bibliote-

Un festival e dodici appuntamenti
collezioni speciali e nuovi servizi
«Una risorsa per tutti i cittadini»

che, che non sono una risorsa soltanto per gli specialisti dei singoli ambiti disciplinari, ma costituiscono una straordinaria occasione per tutti i cittadini». Nata nel 2015, la rete riunisce sedici biblioteche e centri, comunali e regionali, d'ateneo e privati. La più vecchia è la «Mario Gattullo» del dipartimento di Scienze dell'educazione dell'Alma Mater, fondata a metà anni '50, una delle più recenti è invece quella del Museo della musica istituita nel 2004, anche se il suo nucleo fondante risale a

padre Giovan Battista Martini, che già nel '700 possedeva 17mila libri di musica e sulla musica.

In apertura del festival, domani alle 18, alla Biblioteca delle Donne di via del Piombo 5/7 un invito a giocare insieme al ripigliano, lo storico «gioco della matassa». Anche se i fili verranno tessuti tra scienze e narrazioni, linguaggi e pratiche, da Angela Balzano e dall'attivista transfemminista queer Antonia Anna Ferrante. In contemporanea, al Convento San Domenico, la

Biblioteca della facoltà teologica e quella dell'Istituto stonico ecologico».

Tra gli incontri, mercoledì alle 21 alla Biblioteca Renzi omaggio a Laura Betti e Paolo Volponi, con la figlia dello scrittore Caterina. Il festival si chiuderà martedì 18 alle 16,30 nella Biblioteca dell'Assemblea legislativa della Regione di viale Aldo Moro con «La terra in testa. Idee ricerche e testimonianze su un attivismo giovanile inedito», per provare a capire meglio i fattori psicologici alla base dei comportamenti a difesa dell'ambiente che portano tanti giovani a scendere in piazza con Greta Thunberg. Programma completo sul sito specialmenteinbiblioteca.it o intervista.org.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ambiente e società al centro del festival delle biblioteche di settore

Da domani 12 appuntamenti per conoscere i luoghi della cultura più specialistica

Prende il via domani il festival delle biblioteche specializzate che fino a martedì 18 offrono dodici appuntamenti gratuiti uniti sotto il titolo 'Corpo terrestre: prospettive su ambiente e società'. I due incontri iniziali sono alle 18 alla **Biblioteca Italiana delle Donne** in via del Piombo 5/7 e

al **Convento San Domenico**. Nella prima location 'Il ripigliano delle gatte: fantascienza femminista per Terrapolis' tesse fili tra scienze e narrazioni con la ricercatrice Angela Balzano e l'attivista queer Antonia Anna Ferrante. La Biblioteca della Facoltà teologica e l'Istituto Parri hanno invece scelto piazza San Domenico 13 per 'Laudato si. L'ora della conversione ecologica': dell'enciclica di papa Francesco discutono Bruno Bignami, direttore

dell'ufficio Cei per i problemi sociali e il lavoro e lo storico del Cristianesimo Alberto Melloni, introdotti da Valentino Bulgarelli. Anche martedì 11 doppio appuntamento. Alle 17,30 alla **biblioteca Gian Franco Minguzzi** di via Sant'Isaia 90 si riflette su 'Dal paesaggio all'ambiente. Tra regolazione e fruizione del territorio' con il geografo Franco Farinelli, l'urbanista Felicia Bottino e l'economista Paolo Figini. Alle 20,30 lettura scenica all'**Arena**

del Sole di 'L'animale umano. Fabula, metamorfosi e antropocene' (ingresso libero). Mercoledì si parte alle 9 al **Dipartimento di Scienze dell'Educazione** (via Filippo Re 6) con il convegno 'Per fare tutto ci vuole un fiore. Riflessione a più voci su ambiente, educazione e società' che mette a confronto Filippo Giorgi, Roberto Mancini, Monica Guerra, Gianni Vacchelli, Marcella Terrusi, Luca Lombroso.



Bologna *Giorno e Notte*

Luoghi vari, lunedì

Biblioteca delle Donne, ore 18
Convento S. Domenico, ore 18

Al via il Festival delle Biblioteche specializzate

Incontri, convegni, spettacoli, proiezioni, performance e letture per bambini per scoprire un patrimonio unico: quello delle biblioteche specializzate di Bologna. Da oggi a martedì 18 torna il festival della rete "Specialmente in biblioteca".

Due gli incontri previsti per la giornata di apertura, entrambi alle 18. Il primo è "Il ripigliino delle gatte: fantascienza femminista per Terrapolis", alla Biblioteca Italiana della Donne di via del Piombo 5. Un invito a giocare insieme al ripigliino, tessere fili tra scienze e narrazioni, linguaggi e pratiche. Alla stessa ora al Convento San Domenico (piazza San Domenico 13), la Biblioteca della Facoltà teologica dell'Emilia-Romagna e la Biblioteca dell'Istituto storico Parri organizzano "Laudato sì. L'ora della conversione ecologica", dedicato all'enciclica di papa Francesco.

Centralino 051 6598111

(tel:%2B390516598111)

(<https://www.cittametropolitana.bo.it/portale/Engine/RAServePG.php>)

(<https://www.cittametropolitana.bo.it/cittametropolitana/biblioteca/>)
[U](#) [K](#) [o](#) [1](#) [f](#) [t](#) [x](#) [9](#) [R](#) [N](#) [8](#) [n](#) [z](#) [N](#) [:](#)

MENÙ

Newsletter (https://www.cittametropolitana.bo.it/portale/Portale/Archivio/Archivio_news)

/portale/Portale/Archivio/Archivio_news

/Corpo_terrestre_prospettive_su_ambiente_e_societa

/newsletter_indice)Contatti)

Home (<https://www.cittametropolitana.bo.it/portale/Home>) > Archivio news
 (https://www.cittametropolitana.bo.it/portale/Home/Archivio_news) > Torna il
 Festival delle biblioteche specializzate, quest'anno è dedicato a ambiente e società

Torna il Festival delle biblioteche specializzate, quest'anno è dedicato a ambiente e società

Due gli appuntamenti che coinvolgono la Biblioteca Gian Franco Minguzzi



Incontri, convegni, spettacoli, proiezioni, performance e letture per bambini per scoprire un patrimonio unico: quello delle biblioteche specializzate di Bologna. Torna il festival della rete "Specialmente in biblioteca", giunto alla quarta edizione, quest'anno si presenta con il titolo "Corpo terrestre: prospettive su ambiente e società". Fino a martedì 18 febbraio sono 12 gli appuntamenti in programma per indagare il rapporto tra natura, uomo e sviluppo, secondo le differenti prospettive e competenze delle biblioteche: storia, politica, religione, educazione, psicologia, disabilità, intercultura, identità di genere, musica e cinema.

Sono due in particolare gli appuntamenti che coinvolgono direttamente la Biblioteca dell'Istituzione Gian Franco Minguzzi della Città metropolitana.

Il primo **martedì 11 febbraio**, alle ore 17.30 alla Biblioteca Gian Franco Minguzzi – Carlo Gentili (via Sant'Isaia 90), con *Dal paesaggio all'ambiente. Tra regolazione e fruizione del territorio*: una riflessione sulla rappresentazione e la percezione del territorio, inteso nella doppia valenza di equilibrio ecologico da tutelare e di risorsa economica di cui beneficiare, con il geografo Franco Farinelli, l'urbanista Felicia Bottino e l'economista Paolo Figini. Introduce e coordina Luca Alessandrini, direttore dell'Istituto storico Parri (incontro promosso dalla Biblioteca dell'Istituto storico Parri e dalla Biblioteca dell'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna).

Privacy - Termini

Venerdì 14 febbraio alle ore 16.00 al Cinema Lumière (via Azzo Gardino 65) la Biblioteca Gian Franco Minguzzi – Carlo Gentili insieme alla Biblioteca Renzo Renzi, presentano libro e documentario *La città che cura* sull'esperienza delle microaree, un progetto di salute pubblica sperimentato prima nei quartieri periferici di Trieste e poi anche a Bologna. Intervengono la regista Erika Rossi, le autrici del libro Giovanna Gallio e Maria Grazia Cogliati Dezza, insieme a Ivo Quaranta dell'Università di Bologna, Fausto Trevisani e Ilaria Camplone dell'Azienda Usl di Bologna. Introduce e coordina Bruna Zani, Presidente dell'Istituzione Minguzzi.

Il festival è realizzato nell'ambito del Patto per la lettura di Bologna, a cui aderisce la rete "Specialmente in biblioteca", con il contributo di Coop Alleanza 3.0 e Open Group.

L'edizione 2020 del festival "Specialmente in biblioteca" ha il patrocinio di: Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna, Città metropolitana di Bologna, Comune di Bologna, Sistema bibliotecario di Ateneo – Università di Bologna.

Tutti gli appuntamenti sono a ingresso libero.

Per **informazioni e aggiornamenti** sul programma del festival: Specialmente in biblioteca (<https://specialmenteinbiblioteca.altervista.org>)

La rete Specialmente in biblioteca

Specialmente in biblioteca è una rete di biblioteche specializzate di Bologna nata nel 2015. Le biblioteche collaborano per far conoscere e promuovere le proprie attività e risorse, aprirsi a un pubblico non specialistico e promuovere la divulgazione scientifica.

Al momento partecipano alla rete 16 biblioteche (comunali, d'ateneo, regionali, metropolitane e private), specializzate in diversi ambiti disciplinari: storia, politica, religione, educazione, psicologia, disabilità, intercultura, identità di genere, musica, cinema.

Le biblioteche della rete: Biblioteca Amilcar Cabral – Istituzione biblioteche del Comune di Bologna; Biblioteca dell'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna; Biblioteca della Facoltà teologica dell'Emilia-Romagna; Biblioteca della Fondazione Gramsci Emilia-Romagna; Biblioteca della salute mentale e scienze umane Minguzzi-Gentili; Biblioteca dell'Istituto Parri; Biblioteca Silvana Contento, dipartimento di Psicologia – Università di Bologna; Biblioteca Mario Gattullo, dipartimento di Scienze dell'educazione – Università di Bologna; Biblioteca italiana delle donne – Centro delle donne di Bologna; Biblioteca Renzo Renzi – Fondazione Cineteca di Bologna; Centro documentazione handicap; Centro di documentazione Flavia Madaschi – Cassero LGBTI Center; Centro di documentazione per l'integrazione – C.D.I Valsamoggia; Centro RiESco. Documentazione e intercultura – Comune di Bologna; Museo internazionale e Biblioteca della Musica – Istituzione Musei di Bologna; Emilia Romagna Teatro Fondazione.

Data di pubblicazione: 10-02-2020

Data ultimo aggiornamento: 10-02-2020

A cura di Ufficio stampa

SESTOPOTERE.COM

on line dal 1999

EMILIA-ROMAGNA ▾

NORD ITALIA

CENTRO ITALIA

POLITICA E CITTÀ

SOCIETÀ, CULTURA, SPORT E WEB

ECONOMIA



Bologna

Bologna, al via 4° Festival delle biblioteche specializzate

📅 10 Febbraio 2020 👤 mcolonna 💬 0 Commenti

(Sesto Potere) – Bologna – 10 febbraio 2020 – Incontri, convegni, spettacoli, proiezioni, performance e letture per bambini per scoprire un patrimonio unico: quello delle biblioteche specializzate di Bologna. Torna il festival della rete “Specialmente in biblioteca”, giunto alla quarta edizione, quest’anno si presenta con il titolo “Corpo terrestre: prospettive su ambiente e



Centro Italia

Emilia-Romagna

Nord Italia

Politica e città

Covid19, da Governo nuovo decreto: ammenda di 3000 euro e proroga misure fino a 31 luglio

📅 24 Marzo 2020 👤

mcolonna 💬 0

(Sesto Potere) – Roma – 24 marzo 2020 – Oggi

società". Fino a martedì 18 febbraio sono 12 gli appuntamenti in programma per indagare il rapporto tra natura, uomo e sviluppo, secondo le differenti prospettive e competenze delle biblioteche: storia, politica, religione, educazione, psicologia, disabilità, intercultura, identità di genere, musica e cinema.



Sono due in particolare gli appuntamenti che coinvolgono direttamente la Biblioteca dell'Istituzione Gian Franco Minguzzi della Città metropolitana.

Il primo **martedì 11 febbraio**, alle ore 17.30 alla Biblioteca Gian Franco Minguzzi – Carlo Gentili (via Sant'Isaia 90), con *Dal paesaggio all'ambiente. Tra regolazione e fruizione del territorio*: una riflessione sulla rappresentazione e la percezione del territorio, inteso nella doppia valenza di equilibrio ecologico da tutelare e di risorsa economica di cui beneficiare, con il geografo Franco Farinelli, l'urbanista Felicia Bottino e l'economista Paolo Figini. Introduce e coordina Luca Alessandrini, direttore dell'Istituto storico Parri (incontro promosso dalla Biblioteca dell'Istituto storico Parri e dalla Biblioteca dell'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna).

Venerdì 14 febbraio alle ore 16.00 al Cinema Lumière (via Azzo Gardino 65) la Biblioteca Gian Franco Minguzzi – Carlo Gentili insieme alla Biblioteca Renzo Renzi, presentano libro e documentario *La città che cura* sull'esperienza delle microaree, un progetto di salute pubblica sperimentato prima nei quartieri periferici di Trieste e poi anche a Bologna. Intervengono la regista Erika Rossi, le autrici del libro Giovanna Gallio e Maria Grazia Cogliati Dezza, insieme a Ivo Quaranta dell'Università di Bologna,

pomeriggio, nuova seduta del consiglio dei ministri, convocato alle ore



Coronavirus, Conte: "Stop ad attività non essenziali"

📅 21 Marzo 2020 💬 0



Coronavirus, da governo decreto 'cura-Italia' da 25 mld, ne attiverà 350

📅 16 Marzo 2020 💬 0



Coronavirus, Conte annuncia chiusura negozi, bar, pub e ristoranti. Trasporti, cibo e farmaci garantiti

📅 11 Marzo 2020 💬 0



Coronavirus, Pedrazzini positivo. Richiamati a Roma parlamentari, anche Marco Di Maio (Italia Viva)

📅 11 Marzo 2020 💬 0

Coronavirus, Conte vara decreto "Tutti a Casa"

Fausto Trevisani e Ilaria Camplone dell'Azienda Usl di Bologna. Introduce e coordina Bruna Zani, Presidente dell'Istituzione Minguzzi.



bologna

Il festival è realizzato nell'ambito del Patto per la lettura di Bologna, a cui aderisce la rete "Specialmente in biblioteca", con il contributo di Coop Alleanza 3.0 e Open Group.

L'edizione 2020 del festival "Specialmente in biblioteca" ha il patrocinio di: Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna, Città metropolitana di Bologna, Comune di Bologna, Sistema bibliotecario di Ateneo – Università di Bologna. Tutti gli appuntamenti sono a ingresso libero.

Per **informazioni e aggiornamenti** sul programma del festival: [Specialmente in biblioteca](#)

La rete Specialmente in biblioteca

Specialmente in biblioteca è una rete di biblioteche specializzate di Bologna nata nel 2015. Le biblioteche collaborano per far conoscere e promuovere le proprie attività e risorse, aprirsi a un pubblico non specialistico e promuovere la divulgazione scientifica.

Al momento partecipano alla rete 16 biblioteche (comunali, d'ateneo, regionali, metropolitane e private), specializzate in diversi ambiti disciplinari: storia, politica, religione, educazione, psicologia, disabilità, intercultura, identità di genere, musica, cinema.

Le biblioteche della rete: Biblioteca Amilcar Cabral – Istituzione



📅 9

Marzo 2020 🗨️ 0



Coronavirus, premier Conte firma decreto che estende "zona rossa" a Lombardia e 14 province

📅 8 Marzo 2020 🗨️ 0



Coronavirus, maxi zona rossa, Bonaccini chiede modifica

📅 7 Marzo 2020 🗨️ 0

biblioteche del Comune di Bologna; Biblioteca dell'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna; Biblioteca della Facoltà teologica dell'Emilia-Romagna; Biblioteca della Fondazione Gramsci Emilia-Romagna; Biblioteca della salute mentale e scienze umane Minguzzi-Gentili; Biblioteca dell'Istituto Parri; Biblioteca Silvana Contento, dipartimento di Psicologia – Università di Bologna; Biblioteca Mario Gattullo, dipartimento di Scienze dell'educazione – Università di Bologna; Biblioteca italiana delle donne – Centro delle donne di Bologna; Biblioteca Renzo Renzi – Fondazione Cineteca di Bologna; Centro documentazione handicap; Centro di documentazione Flavia Madaschi – Cassero LGBTI Center; Centro di documentazione per l'integrazione – C.D.I Valsamoggia; Centro RiESco. Documentazione e intercultura – Comune di Bologna; Museo internazionale e Biblioteca della Musica – Istituzione Musei di Bologna; Emilia Romagna Teatro Fondazione.

[← Round Table 6 Forlì, a sostegno della raccolta del farmaco](#)

[Reliquia di Benedetta Bianchi Porro all'ospedale di Forlì →](#)

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento

Bologna

SCOPRI ALTRE CITTÀ

Cerca in città

ROMA MILANO NAPOLI PALERMO TORINO GENOVA BOLOGNA FIRENZE BARI IN ITALIA

METEO
OGGI
15°PROSSIMI
GIORNI
>

HOME AZIENDE NOTIZIE EVENTI CINEMA FARMACIE MAGAZINE METEO MAPPA

ULTIMA ORA CRONACA POLITICA ECONOMIA SPETTACOLO SPORT TECNOLOGIA RASSEGNA STAMPA

Bologna, al via 4° Festival delle biblioteche specializzate

Condividi con gli amici

Invia agli amici



Sesto Potere | 10-02-2020 14:43

Categoria: CRONACA

Sesto Potere, - Bologna - 10 febbraio 2020 - Incontri, convegni, spettacoli, proiezioni, performance e letture per bambini per scoprire un patrimonio per scoprire: quello delle biblioteche specializzate di...

[Leggi tutta la notizia](#)

ARTICOLI CORRELATI

Gli appuntamenti di domenica 9 e lunedì 10 febbraio a Bologna e dintorni: il songbook di Deborah Carter

Bologna Repubblica | 09-02-2020 08:10

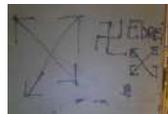
Gli appuntamenti di lunedì 10 febbraio a Bologna e dintorni Hagner e la camerata Salzburg

Bologna Repubblica | 08-02-2020 00:00

Gli appuntamenti di giovedì 6 a Bologna e dintorni: Marco Paolini all'Arena del Sole

Bologna Repubblica | 05-02-2020 00:00

Altre notizie



CRONACA

Svastica sul muro, autori sono 13enni

Una svastica accanto alla scritta 'ebrei' e la A simbolo dell'anarchia. E' quanto è apparso...

Ansa.it | 10-02-2020 16:07



CRONACA

Affidi: 'Chi dice a giudice di ex Br?'

"Ohi Fede... però chi glielo dice al giudice" che il bambino "lo mandiamo..."

Ansa.it | 10-02-2020 16:07

CRONACA

Un metro e del nastro adesivo: Bologna, così rubavano monetine in chiesa

BOLOGNA - I carabinieri di Castello di Argile hanno sorpreso due uomini aggirarsi con fare sospetto...

Bologna Repubblica | 10-02-2020 15:11



CRONACA

Un metro e del nastro adesivo Bologna, così rubavano monetine in chiesa

BOLOGNA - I carabinieri di Castello di Argile hanno sorpreso due uomini aggirarsi con fare sospetto...

Bologna Repubblica | 10-02-2020 15:09



CRONACA

Calci e pugni a Cc per evitare controllo

Calci e pugni a un carabiniere per tentare di sfuggire a un controllo antidroga. È successo...

Ansa.it | 10-02-2020 15:07



CRONACA

Egitto, si muove la Ue per il ricercatore arrestato. Merola: «Giù le mani da Bologna»

BOLOGNA Arresto del giovane ricercatore al Cairo, si muove l'Ue e l'università organizza un...

Il Corriere di Bologna | 10-02-2020 15:00



CRONACA

In A1 chiuso per una notte il tratto tra le Località Aglio e La Quercia

Sulla A1 Milano-Napoli Direttissima, nell'ambito del programma di ispezione delle opere d'arte nel...

Bologna 2000 | 10-02-2020 14:47

Notizie più lette

1 Bologna, il momento d'oro continua: il calendario è dalla tua parte

TBW | 10-02-2020 16:43

2 Fragilità sociali: un terzo dei modenesi è insoddisfatto, anche se promuove i servizi

Bologna 2000 | 10-02-2020 16:39

3 Lavoro, Coldiretti E-R: il 21% dell'agricoltura in regione è rosa

Bologna 2000 | 10-02-2020 16:39

4 Vista su Dubai ed Emirati per la moda dell'Emilia-Romagna

Bologna 2000 | 10-02-2020 16:39

5 Giorno della Memoria, seduta solenne del Consiglio comunale. L'intervento del Sindaco Virginio Merola

EmiliaRomagna News24 | 10-02-2020 16:31

Cosa ti serve?

Info e numeri utili in città

Bologna**FARMACIE DI TURNO
oggi 10 Febbraio**

Inserisci l'indirizzo



Concediti una pausa di relax e di benessere alle terme



La tua lavatrice non funziona più? Corri ai ripari

Temi caldi del momento

comune di bologna università di bologna

regione emilia romagna

sindaco virginio merola

carabinieri della stazione bologna brescia

stato di libertà lunedì al venerdì

precedenti di polizia

tangenziale di bologna città di bologna

notti consecutive

Gli appuntamenti

In città e dintorni

RASSEGNE

Darwin Day 2020 a Bologna, la festa della ricerca
fino al 05 MARZO



MOSTRE

Sotto il segno di una nuova stella. La Brigata Ebraica
fino al 05 APRILE

SCOPRI TUTTI GLI EVENTI

Visioni
Suoni
In Scena
Focus
Arti
Scritture
Chi siamo



GLI EVENTI

"Corpo terrestre", al via il festival delle biblioteche specializzate ...

RUBRICHE

ARTICOLO SUCCESSIVO

"L'asso nella manica" al Bellinzona per ricordare Kirk Douglas >

ARTICOLO PRECEDENTE

< "Kanu", la nascita del fiume Niger in uno spettacolo all'Itc di San Lazzaro

LETTURE IN 3 MINUTI

Occhi aperti

di Aberto Piancastelli

in collaborazione con Bottega Finzioni

Biblioteca delle Donne

Via del Piombo 5/7, lunedì 10 febbraio alle 18

Il ripiglino delle gatte

Il festival delle biblioteche specializzate ospita Angela Balzano e Antonia Anna Ferrante.

Convento San Domenico

Piazza San Domenico 13, lunedì 10 febbraio alle 18

Laudato si

Il festival delle biblioteche specializzate presenta un



IN EMILIA-ROMAGNA

A Modena è di scena l'antiquariato



IN LIBRERIA

Brividi in Villa



CAMMINANDO

Verso la foresta di Campigna (Fc)



FUORIORTA

"Kanu", la nascita del fiume Niger in uno spettacolo all'Irc di San Lazzaro



BIMBI A BORDO

Film per adolescenti in transito

incontro sulla conversione ecologica con Bruno Bignami e Alberto Melloni.

Archiginnasio

Piazza Galvani, lunedì 10 febbraio alle 17,30

Bologna a tavola con la storia

Presentazione del libro di Angelo Varni, con l'autore a colloquio con Gian Luca Farinelli e Giuseppe Sassatelli.

Ambasciatori

Via Orefici 19, lunedì 10 febbraio alle 18

Non avere paura di cadere

Presentazione del libro del sociologo Mauro Magatti, sottotitolo "La libertà al tempo dell'insicurezza", con Virginio Merola, Annamaria Fantauzzi e Giacomo Bottos.

Biblioteca delle Donne

Via del Piombo 5/7, lunedì 10 febbraio alle 18

Il ripiglino delle gatte

Il festival delle biblioteche specializzate ospita Angela Balzano e Antonia Anna Ferrante.

specializzate



AL CINEMA

L'asso nella manica" al Bellinzona per ricordare Kirk Douglas



PROSSIMAMENTE

Sono in arrivo



< Mast,

Presentazioni di libri

Tra rivoluzione

31 GENNAIO 2020

mercato dell'arte
Fondazione Gc

19

12 LUGLIO 2019



Copyright © Webbol. Tutti i diritti riservati



[Informazioni](#)

NOTTE E GIORNO

BOLOGNA**L'amicizia tra Paolo Volponi e Laura Betti**

Tavola rotonda a commento di testi e carteggi inediti che testimoniano la profonda amicizia tra Paolo Volponi e Laura Betti e la loro visione dell'ambiente e della società.

A seguire lettura di una poesia di Volponi composta per Laura Betti. Con Marco Antonio Bazzocchi, Roberto Chiesi, Peter Kammerer, Donatella Marchi e Caterina Volponi.

*Biblioteca Renzo Renzi
Piazzetta Pasolini, 3/B*

Alle 21

12 febbraio 2020

Dalla Corea all'Oscar: l'integrale di un maestro

Cineteca: da stasera al 28 febbraio tutti i film di Bong Joon-ho incluso 'Parasite'. Un autore che 'smonta' i generi cinematografici

La Cineteca dedica una retrospettiva al trionfatore agli Oscar, il coreano Bong Joon-ho, con il suo *Parasite*. Sette film per una retrospettiva integrale, e in versione originale, in programma da oggi al 28 febbraio al Lumière.

Regista e sceneggiatore acclamato già da anni da critica e festival internazionali, ha firmato alcuni dei maggiori successi commerciali di sempre in patria. L'integrale dei suoi film introduce a un cinema che unisce ironia caustica e spietata analisi sociale, confronto con i generi e spiccata originalità narrativa.

Primo appuntamento oggi alle 20 con *Barking dogs never bite* (2000): un aspirante professore infastidito dall'abbaiare dei cani del vicinato decide di farli sparire; un'ingenua ragazza indaga sulle sparizioni. Dal romanzo inglese *Il cane delle Fiandre*, l'esordio nel lungometraggio di Bong Joon-ho «si avventura ai limiti più eccentrici del cinema coreano più dei film successivi del regista, pur mitigandoli con la leggerezza della commedia» (Scott Tobias).

Domani (ore 20) *Madre* (2009): un ragazzo viene frettolosamente accusato del brutale omicidio di una giovane. La madre, morbosamente iperprotettiva, si mette disperatamente alla ricerca del vero colpevole. Ancora una volta Bong si confronta con la grammatica di un genere (il giallo) per smontarne i meccanismi, innestando nero humour e rosso sangue in una storia di reietti in lotta contro la verità 'ufficiale'. «C'è tutto: sesso, poliziotti, suspense, un melodram-



Una scena di 'The Host' (2006). La rassegna parte stasera alle 20 con 'Barking Dogs Never Bite'

ma familiare, omicidi multipli, commedia, agopuntura e abbondanti dosi di poetica ingiustizia» (Colin Covert).

Sabato (ore 20) non può mancare *Parasite* mentre domenica

TITOLI

Giallo, fantascienza, horror: il regista si diverte a mescolare le carte per spiazzare

(ore 17.45) *The Host*: l'esercito americano getta clandestinamente in un fiume rifiuti tossici, in quantità tale da modificare geneticamente alcuni animali che vivono nelle acque, come accade a un anfibio che assume dimensioni gigantesche e che lascerà dietro di sé una scia di morte e distruzione.

Il 19 febbraio (ore 22.30) *Memories of Murder* (2003): il ritrovamento del cadavere di una ragazza stuprata in un villaggio di

campagna scatena le indagini dell'inadeguata polizia locale, intenta più a cercare un capro espiatorio. Gli omicidi si susseguono. Il 23 (ore 22.30) *Snowpiercer* (2013): in un futuro postapocalittico la Terra è completamente coperta di neve. Tutti morti, tranne i viaggiatori di un treno in moto perpetuo, dove migliaia di poveracci vivono come nei lager, a beneficio di pochissimi eletti nelle carrozze di testa. Il 26 (ore 22.30) *Okja*

(2017): Mija fa di tutto per salvare il suo amato maiale gigante geneticamente modificato, dalla multinazionale che vuole trasformarlo in cibo. Nel cast americano-coreano Tilda Swinton, Paul Dano, Jake Gyllenhaal e Steven Yeun.

Sempre in ambito Cineteca, una serata speciale (a ingresso gratuito) alla Biblioteca Renzo Renzi stasera alle 21, in omaggio a Laura Betti e Paolo Volponi.

BIBLIOTECA 'RENZI'

Serata-omaggio a due grandi personaggi: Laura Betti e Paolo Volponi

Fuori dalla storia (o canzonetta per Laura): questo il titolo della serata che vedrà intervenire il professor Marco Antonio Bazzocchi, il responsabile del Centro Studi-Archivio Pasolini della Cineteca Roberto Chiesi, il sociologo Peter Kammerer, la regista teatrale Donatella Marchi e Caterina Volponi, figlia di Paolo. Le letture saranno a cura di Eleonora Massa.

Paolo Volponi e Laura Betti erano legati da un profondo affetto che li ha uniti in un'amicizia segnata da una lunga fedeltà (dall'inizio degli anni Sessanta alla morte dello scrittore nel 1994) e che le numerose «tempeste provocate dalla psiche dell'attrice» che, come scrisse lei stessa, «ondeggia, pencola, sbalza e non prende il vento», hanno reso ancora più intensa.

r. c.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Museo della Musica

«#Wunderkammer»

Visite guidate e concerti

Da sapere



● Da oggi al 21 giugno torna al Museo della Musica «#Wunderkammer», 33 tra visite guidate e concerti

Costruttori di strumenti che ne spiegano proprietà acustiche e segreti, dal cornetto all'organo da ala dell'organaro Nicola Ferroni, che sarà usato per vari concerti. E poi visite guidate, visite sonate e un laboratorio dedicato alle danze d'epoca rinascimentale, proposte editoriali su Bach, Verdi e Mascagni e racconti di storie di strumenti, dipinti e spartiti. Infine, una rassegna di concerti legati a pezzi della propria ricca collezione. Il Museo della Musica di Strada Maggiore 34, forte dei numeri in crescita confermati dal presidente dell'Istituzione Bologna Musei, Roberto Grandi, ripropone per la terza volta «#Wunderkammer. Il museo delle meraviglie» da oggi al

21 giugno, giorno della Festa della musica.

Con quattro sezioni, a partire già da oggi alle 17 con «L'albero vibrante», lezione musicale del collettivo Ensemble Centotrecento. L'ingresso è libero ma è consigliabile prenotare su www.museibologna.it/musica perché i posti ancora disponibili sono solo una decina. Nel programma anche un concerto di Sensus su strumenti ricostruiti a partire da quelli dipinti da Raffaello e una tappa del biathlon culturale che porterà a piedi, dalla tedesca Augusta a Roma, la violinista Franziska Strohmayr, che si fermerà a suonare a Bologna il 16 maggio. (p. d. d.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

15 febbraio 2020

Nella 'Wunderkammer' delle meraviglie musicali

Sono 33 gli appuntamenti al Museo della Musica divisi in quattro sezioni

Il Museo dei Pennelli: ma c'è, a Bologna? No. Sta a vedere che si chiama «degli scalpelli»! Neppure. **Enrico Tabellini**, curatore artistico della rassegna *Wunderkammer* in azione da oggi al 21 giugno, battezza così il **Museo della Musica** (66mila visitatori in un anno precisa Roberto Grandi, presidente dell'Istituzione Musei): che rispetto alla musica in sé, cantata e suonata, è come un assieme di strumenti, di maniere, di mezzi di approccio. Son dei pennelli, insomma, o degli scalpelli che dipingono o scolpiscono la musica che verrà: e quattro sono le diagonali che attraversano il cerchio del 2020 con ben 33 occasioni.

Doppia l'informazione di base: quasi tutto è a ingresso libero; e tutto sarà, come sempre, a capienza limitata, donde si raccomanda di ricordare la semplicissima prassi della prenotazione. Oggi alle 17 ecco *L'albero vi-*



Franziska Strohmayr

brante con l'**Ensemble Centrotrecento** che risponde alla domanda *Com'è fatto?* della prima diagonale. L'albero è il legno, il legno è il materiale preferito dagli strumenti antichi, gli strumenti antichi si chiamano anche tromba marina, cornamusa, gadulka... Più avanti sarà la volta degli strumenti ad arco, di

quel remotissimo corno che incuriosisce la gente più di un pianoforte, perfino dell'organo con le 'ali' (non incollato sul posto ma trasportabile, detto proprio 'portativo'). Seconda diagonale le *Variazioni*: come le *Visite che non ti aspetti*, visite al museo con ogni agio di domanda da parte del visitatore. Terza diagonale le narrazioni musicali: un esecutore, uno storico, un costruttore narra di un certo madrigale, del primo stampatore musicale, di questo o quel libro appena edito. Ultima diagonale, *Insolita*: facci la cosetta più stramba che avresti sempre voluto fare, ha detto il museo; e hanno abboccato in parecchi, anche la violinista **Franziska Strohmayr** che viaggia da Augusta a Roma e si ferma qui il 29 aprile. E non farà fatica a parcheggiare in Strada Maggiore, perché viaggia in bicicletta.

Piero Mioli

© RIPRODUZIONE RISERVATA

15 febbraio 2020

Bologna *Giorno e Notte*

Museo della Musica

Strada Maggiore 34
ore 17, ingresso libero

Una lectio musicalis per apprezzare il suono del legno

Debutta oggi la terza edizione di “Wunderkammer: il museo delle meraviglie”, la rassegna che anima il patrimonio delle raccolte permanenti di beni musicali del Museo della Musica. Il primo appuntamento, intitolato “L’albero vibrante”, esamina il suono del legno negli strumenti musicali. Marco Ferrari, Fabio Tricomi, Fabio e Diego Resta intraprendono un viaggio musicale attraverso le proprietà acustiche del legno, dalla costruzione di rudimentali strumenti alle vette della liuteria, alternando narrazione e brevi interventi musicali.
– **lu. bac.**

Comunicato stampa

CORPO TERRESTRE: PROSPETTIVE SU AMBIENTE E SOCIETÀ AL VIA IL FESTIVAL DELLE BIBLIOTECHE SPECIALIZZATE

Da lunedì 10 a martedì 18 febbraio a Bologna, 12 appuntamenti gratuiti tra storia, educazione e attualità con incontri, spettacoli e proiezioni organizzati dalla rete “Specialmente in biblioteca”

Incontri, convegni, spettacoli, proiezioni, performance e letture per bambini per scoprire un patrimonio unico: quello delle biblioteche specializzate di Bologna. Da lunedì 10 a martedì 18 febbraio, torna il festival della rete “Specialmente in biblioteca”. Giunto alla quarta edizione, quest’anno si presenta con il titolo *Corpo terrestre: prospettive su ambiente e società*: 12 gli appuntamenti in programma per indagare il rapporto tra natura, uomo e sviluppo, secondo le differenti prospettive e competenze delle biblioteche: storia, politica, religione, educazione, psicologia, disabilità, intercultura, identità di genere, musica e cinema.

“Attraverso i vari appuntamenti del festival – dicono gli organizzatori della rete ‘Specialmente in biblioteca’ – vogliamo dare al pubblico l’occasione di esplorare i patrimoni e i servizi offerti dalle nostre biblioteche, che non sono una risorsa soltanto per gli specialisti dei singoli ambiti disciplinari, ma nel loro insieme costituiscono una straordinaria occasione di promozione culturale per tutti i cittadini”.

Tutti gli appuntamenti sono a ingresso libero.

Il programma del festival

Due gli incontri per la giornata di apertura del festival di **lunedì 10 febbraio**, entrambi alle ore 18. Un invito a giocare insieme al ripigliano, tessere fili tra scienze e narrazioni, linguaggi e pratiche, è quello proposto da *Il ripigliano delle gatte: fantascienza femminista per Terrapolis* (promosso da la Biblioteca italiana delle donne e il Centro di documentazione Flavia Madaschi del Cassero LGBTI Center): intervengono la ricercatrice dell’Università di Bologna Angela Balzano e la studiosa e attivista transfemminista queer Antonia Anna Ferrante. Al Convento San Domenico (piazza San Domenico 13), invece, la Biblioteca della Facoltà teologica dell’Emilia-Romagna e la Biblioteca dell’Istituto storico Parri organizzano *Laudato si. L’ora della conversione ecologica*: l’enciclica di papa Francesco ha fatto affiorare in un documento ufficiale i temi del creato come soggetto di relazione e della cura della casa comune. Cosa ha significato questo passo per la Chiesa? Ne parlano Bruno Bignami (direttore dell’ufficio nazionale della Cei per i problemi sociali e il lavoro, presidente della Fondazione don Primo Mazzolari) e lo storico del cristianesimo Alberto Melloni. Introduce e coordina il preside della Facoltà teologica Valentino Bulgarelli.

Doppio appuntamento anche per **martedì 11 febbraio**. Il primo, alle ore 17.30 alla Biblioteca Gian Franco Minguzzi – Carlo Gentili (via Sant’Isaia 90), è *Dal paesaggio all’ambiente. Tra regolazione e fruizione del territorio*: una riflessione sulla rappresentazione e la percezione del territorio, inteso nella doppia valenza di equilibrio ecologico da tutelare e di risorsa economica di cui beneficiare, con il geografo Franco Farinelli, l’urbanista Felicia Bottino e l’economista Paolo Figini. Introduce e coordina Luca Alessandrini, direttore dell’Istituto storico Parri (incontro promosso dalla Biblioteca dell’Istituto storico Parri e dalla Biblioteca dell’Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna). Alle ore 20.30 ci si sposta al Teatro Arena del Sole (via Indipendenza 44) per *L’animale umano. Fabula, metamorfosi e antropocene*, lettura scenica a cura della Compagnia permanente di Emilia Romagna Teatro Fondazione: un viaggio a partire da un mondo ancestrale in cui natura e uomo vivono in armonia, fino all’avvento dell’Antropocene con le sue contraddizioni (ingresso libero fino a esaurimento posti).

La giornata di **mercoledì 12 febbraio** si apre alle ore 9.00 al dipartimento di Scienze dell’educazione (via Filippo Re 6) con il convegno, promosso da Biblioteca Mario Gattullo, RiESco – Centro di documentazione e intercultura del Comune di Bologna e Centro documentazione handicap, *Per fare tutto ci vuole un fiore. Riflessione a più voci, su ambiente, educazione e società*: sul ruolo dell’educazione per favorire una nuova sensibilità ecologica si confrontano il climatologo Filippo Giorgi (unico scienziato

italiano nell'organo esecutivo dell'organizzazione vincitrice del Premio Nobel per la pace 2007 insieme ad Al Gore), il filosofo Roberto Mancini, la pedagogista Monica Guerra, lo scrittore Gianni Vacchelli, l'esperta di letteratura per l'infanzia Marcella Terrusi e una rappresentanza degli attivisti di Fridays for Future, con un intervento video del meteorologo e divulgatore ambientale Luca Lombroso. Alle ore 21, alla Biblioteca Renzo Renzi della Cineteca di Bologna (piazzetta Pasolini 3B), in *Fuori dalla storia (o canzonetta per Laura). Omaggio a Laura Betti e Paolo Volponi* il critico letterario Marco Antonio Bazzocchi, il responsabile del Centro studi Pasolini della Cineteca Roberto Chiesi, il sociologo Peter Kammerer e la direttrice del Centro universitario di sperimentazione teatrale di Urbino Donatella Marchi commentano alcuni testi e carteggi inediti che testimoniano l'amicizia e la visione dell'ambiente e della società dello scrittore e poeta Paolo Volponi, di cui sarà presente la figlia Caterina, e dell'attrice e regista Laura Betti, con letture sceniche a cura di Eleonora Massa (appuntamento promosso dalla Biblioteca Renzo Renzi in collaborazione con Cust Urbino).

Ambiente e migrazioni: creare un modello per lo sviluppo che serve è il titolo dell'incontro di **giovedì 13 febbraio** alle ore 17.30 presso la Biblioteca Amilcar Cabral (via San Mamolo 24): il filosofo Sandro Mezzadra e il geografo Angelo Turco discutono di come dalla crisi ambientale si potrebbero mettere in moto nuove forme di sviluppo basate su una combinazione virtuosa di tecnologia durevole, resilienza sociale e giustizia territoriale (promosso da Biblioteca Amilcar Cabral e Biblioteca della Fondazione Gramsci Emilia-Romagna).

Venerdì 14 febbraio alle ore 9.30 il festival "Specialmente in biblioteca" entra a scuola con la proiezione del documentario *The Climate Limbo* di Paolo Casalli, Francesco Ferri ed Elena Brunello presso l'Istituto Aldini Valeriani (via Bassanelli 9/11), a cui seguirà un forum tra gli studenti e il direttore di Legambiente Emilia-Romagna Lorenzo Mancini, Susana Belendez della cooperativa Aipi e la docente e documentarista Antonia Bognanni (promosso da Centro RiESco e Biblioteca Mario Gattullo in collaborazione con la biblioteca scolastica "Fuori catalogo" dell'Istituto Aldini Valeriani). Alle ore 16.00 al Cinema Lumière (via Azzo Gardino 65) presentazione del documentario e del libro *La città che cura* sull'esperienza delle microaree, un progetto di salute pubblica sperimentato prima nei quartieri periferici di Trieste e poi anche a Bologna: intervengono la regista Erika Rossi, le autrici del libro Giovanna Gallio e Maria Grazia Cogliati Dezza, insieme a Ivo Quaranta dell'Università di Bologna, Fausto Trevisani e Ilaria Camplone dell'Azienda Usl di Bologna. Introduce e coordina Bruna Zani, presidente dell'Istituzione Minguzzi (appuntamento promosso da Biblioteca Gian Franco Minguzzi - Carlo Gentili e Biblioteca Renzo Renzi).

La mattina di **sabato 15 febbraio** è per bambini e famiglie con le letture accessibili di *Toccare il vento, ricamare la rugiada*: dalle ore 11 alla Biblioteca Amilcar Cabral (via San Mamolo 24), storie da toccare, annusare, ascoltare e sentire (promosso da Centro documentazione handicap e Biblioteca Mario Gattullo). Alle ore 17.00, al Museo internazionale e biblioteca della musica (strada Maggiore 34) c'è invece la lezione musicale *L'albero vibrante: il suono del legno negli strumenti musicali*: un percorso tra note e storia dedicato alle eccezionali proprietà acustiche del legno e alla costruzione degli strumenti musicali in compagnia dell'Ensemble Centotrecento, collettivo di musicisti specializzato nella ricerca sulle prassi esecutive antiche e moderne. Con Marco Ferrari (strumenti a fiato), Fabio Tricomi (strumenti ad arco, tromba marina, percussioni e scacciapensieri), Fabio Resta (ney, kaval e cornamuse) e Diego Resta (tambur, liuto e gadulka).

Il festival "Specialmente in biblioteca" si chiude **martedì 18 febbraio** alle ore 16.30 alla Biblioteca dell'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna (viale Aldo Moro 32) con *La terra in testa. Idee ricerche e testimonianze su un attivismo giovanile inedito*. Quali sono i fattori psicologici alla base dei comportamenti a difesa dell'ambiente che portano tanti giovani a scendere in piazza insieme a Greta Thunberg? Qual è il ruolo della scienza nella comunicazione ambientale? A questo e altro risponderanno le psicologhe Elvira Cicognani e Iana Tzankova, il chimico Dario Braga, l'ingegnere dei materiali Alessandra Bonoli, l'economista Luca Lambertini, Federica Milioni di Europe Direct Emilia-Romagna e i volontari del Corpo europeo di solidarietà, con interventi musicali del Coro giovanile Officina Musicae "Vittore Veneziani" e la diretta radiofonica di Radioimmaginaria (promosso da Biblioteca

dell'Assemblea legislativa e Biblioteca Silvana Contento del dipartimento di Psicologia, in collaborazione con Europe Direct Emilia-Romagna e Regione Emilia-Romagna, Fondo Sociale Europeo).

L'edizione 2020 del festival "Specialmente in biblioteca" ha il patrocinio di: Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna, Città metropolitana di Bologna, Comune di Bologna, Sistema bibliotecario di Ateneo – Università di Bologna. Con il contributo di Coop Alleanza 3.0 e Open Group.

Informazioni e aggiornamenti sul festival: <https://specialmenteinbiblioteca.altervista.org>

La rete Specialmente in biblioteca

Specialmente in biblioteca è una rete di biblioteche specializzate di Bologna nata nel 2015. Le biblioteche collaborano per far conoscere e promuovere le proprie attività e risorse, aprirsi a un pubblico non specialistico e promuovere la divulgazione scientifica.

Al momento partecipano alla rete 16 biblioteche (comunali, d'ateneo, regionali, metropolitane e private), specializzate in diversi ambiti disciplinari: storia, politica, religione, educazione, psicologia, disabilità, intercultura, identità di genere, musica, cinema.

La rete "Specialmente in biblioteca" aderisce al Patto per la lettura di Bologna, alleanza che ha l'obiettivo di promuovere, in modo continuativo, trasversale e strutturato, la lettura e la conoscenza in tutte le loro forme.

Le biblioteche della rete: Biblioteca Amilcar Cabral – Istituzione biblioteche del Comune di Bologna; Biblioteca dell'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna; Biblioteca della Facoltà teologica dell'Emilia-Romagna; Biblioteca della Fondazione Gramsci Emilia-Romagna; Biblioteca della salute mentale e scienze umane Minguzzi-Gentili; Biblioteca dell'Istituto Parri; Biblioteca Silvana Contento, dipartimento di Psicologia – Università di Bologna; Biblioteca Mario Gattullo, dipartimento di Scienze dell'educazione – Università di Bologna; Biblioteca italiana delle donne – Centro delle donne di Bologna; Biblioteca Renzo Renzi – Fondazione Cineteca di Bologna; Centro documentazione handicap; Centro di documentazione Flavia Madaschi – Cassero LGBTI Center; Centro di documentazione per l'integrazione – C.D.I Valsamoggia; Centro RiESco. Documentazione e intercultura – Comune di Bologna; Museo internazionale e Biblioteca della Musica – Istituzione Musei di Bologna; Emilia Romagna Teatro Fondazione.

Comunicato stampa

BIBLIOTECHE SPECIALIZZATE DI BOLOGNA: OLTRE 600MILA LIBRI E 10MILA PERIODICI SU STORIA, RELIGIONE, INTERCULTURA, DIRITTI, MUSICA E CINEMA

Nata nel 2015, la rete “Specialmente in biblioteca” riunisce 16 biblioteche specialistiche comunali, d’ateneo, regionali, metropolitane e private

Oltre 600mila pubblicazioni e 10mila periodici in catalogo, e ci sono anche più di 50mila audiovisivi e 5.200 videogiochi. È il patrimonio complessivo delle biblioteche specializzate di Bologna che aderiscono alla rete “Specialmente in biblioteca”. Nata nel 2015, la rete riunisce 16 biblioteche e centri che collaborano per farsi conoscere, aprirsi a un pubblico non specialistico e diffondere conoscenza. Diversi gli ambiti disciplinari: si va da storia, politica e religione, ad educazione, psicologia e disabilità, fino a intercultura, identità di genere, musica e cinema. Diversa anche la natura (alcune sono comunali, altre d’ateneo oppure regionali, metropolitane e private) e l’origine delle biblioteche: la più vecchia è la biblioteca “Mario Gattullo” del dipartimento di Scienze dell’educazione dell’Università di Bologna, che è stata fondata a metà degli anni Cinquanta, una delle più “giovani” è invece la biblioteca del Museo internazionale della musica istituito nel 2004, anche se il suo nucleo fondante risale a padre Giovan Battista Martini, che già nel Settecento possedeva circa 17mila libri di musica e sulla musica.

Biblioteca dell’Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna

Aperta al pubblico dal 1995, propone una collezione di volumi, riviste, banche dati e materiali di documentazione su diritto pubblico, autonomie territoriali, materie di competenza regionale e sui grandi temi socio-culturali che interessano la società regionale, come il riconoscimento delle pari opportunità, la lotta alla criminalità organizzata, la promozione della legalità e dei diritti di cittadinanza, la democrazia partecipativa. Presente una videoteca con documentari sulla cultura e la storia della società regionale, servizi giornalistici e filmati di comunicazione sociale.

La Biblioteca dell’Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna è in viale Aldo Moro 32 ed è aperta da lunedì a giovedì dalle ore 9 alle 17, venerdì dalle 9 alle 14. Sito: www.assemblea.emr.it/biblioteca

Biblioteca del CDH – Centro documentazione handicap

Nata nel 1982 su spinta dell’Aias di Bologna, è il più grande centro di documentazione specializzato sulla disabilità in Italia. La biblioteca è gestita dall’associazione CDH e raccoglie materiale (libri, riviste, opuscoli, tesi e multimedia) su tutto ciò che riguarda la disabilità, fatta eccezione per l’ambito medico scientifico. Ad oggi, l’archivio riviste ha superato i 17.500 articoli, mentre i libri superano gli ottomila, di cui più di mille nella sezione ragazzi, con volumi e albi illustrati che affrontano il tema della diversità nel suo senso più ampio. Presenti anche libri in simboli, con caratteri speciali per chi ha difficoltà di lettura, libri tattili o con traduzione nella Lingua dei segni, libri senza parole o con scrittura semplificata. La Biblioteca del Centro documentazione handicap è in via Luigi Pirandello 24 ed è aperta da lunedì a venerdì dalle ore 9.30 alle 13.30; lunedì anche dalle 15 alle 18. Sito: www.accaparlante.it

Centro di documentazione per l’integrazione – C.D.I. Valsamoggia

Il C.D.I. (Centro di documentazione per l’integrazione) nasce nel 1992 a Crespellano a seguito di una convenzione tra le amministrazioni comunali di Bazzano, Crespellano e Monteveglio, sollecitata dall’associazione Volhand (ex Associazione genitori figli con handicap), in collaborazione con il dipartimento di Scienze dell’educazione dell’Università di Bologna. Successivamente hanno firmato la convenzione anche i Comuni di Monte San Pietro e Castello di Serravalle. Il C.D.I. mette a disposizione di istituzioni e soggetti pubblici e privati, supporti scientifici, culturali e strumentali per l’integrazione delle persone con disabilità. Gli ambiti tematici della biblioteca sono handicap, volontariato e terzo settore.

Il C.D.I. è in via Marconi 47 a Crespellano ed è aperto martedì, mercoledì e giovedì dalle ore 9.30 alle 12.30; gli altri giorni su appuntamento. Sito: <http://www.cdila.it>

Biblioteca Amilcar Cabral

La Biblioteca Amilcar Cabral nasce nel 1974 e dal 2010 fa parte dell'Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna. Ha un patrimonio di oltre 45mila volumi e 750 periodici, che riguardano storia, vita politica, economica e sociale, letteratura, cultura e religione dei paesi di Asia, Africa e America Latina, oltre che cooperazione internazionale, conflitti, diritti umani e condizione delle donne dei Paesi in via di sviluppo, letteratura di viaggio, relazioni interetniche e immigrazione straniera. La Biblioteca Amilcar Cabral organizza anche incontri, presentazioni di libri, gruppi di lettura, seminari e corsi sugli argomenti di propria pertinenza.

La Biblioteca Amilcar Cabral è in via San Mamolo 24 ed è aperta da lunedì a giovedì dalle ore 8.30 alle 19, venerdì e sabato dalle 8.30 alle 13.30. Sito: www.centrocabral.com

Centro RiESco – Centro documentazione e intercultura del Comune di Bologna

RiESco è il centro servizi e consulenza sulle risorse educative e scolastiche del Comune di Bologna. Nasce nel 2009, per valorizzare e dare continuità al CD>>LEI (Centro di documentazione e laboratorio per un'educazione interculturale) e al LabDocForm (Laboratorio di documentazione e formazione). Il suo obiettivo è raccogliere, mettere in rete e divulgare le esperienze di innovazione didattica, di qualificazione della professionalità dei docenti e degli educatori, di documentazione delle buone pratiche. La biblioteca comprende circa 7.000 monografie, 2.700 documentazioni educative, 30 periodici e 1.700 audiovisivi su diversi aspetti dell'educazione interculturale, della pedagogia e della pedagogia speciale.

Il Centro RiESco è in via Ca' Selvatica 7 ed è aperto martedì e giovedì dalle ore 9 alle 14 e dalle 14.30 alle 17.30. Sito: <http://www.comune.bologna.it/cdlei/>

Biblioteca della Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna

Aperta a tutti, la Biblioteca della Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna ha un patrimonio che spazia dalla teologia, la filosofia, le lingue e le scienze bibliche, la patrologia e la storia della Chiesa, fino alla spiritualità, la storia dell'arte cristiana, la bioetica, il diritto canonico, la liturgia, la storia della chiesa locale e delle diocesi emiliano-romagnole. Sono inoltre presenti sezioni dedicate a Islam e mondo arabo, scienze umane e storia civile. La biblioteca raccoglie circa 35mila volumi moderni e 5.500 antichi (tra cui incunaboli, Cinquecentine e Seicentine), oltre a 400 periodici.

La Biblioteca della Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna si trova a Villa Revedin, con accesso da piazzale Bacchelli 4. È aperta da lunedì a venerdì dalle ore 9 alle 13 e dalle 14 alle 18. Sito: <http://bit.ly/bibliofter>

Centro di documentazione "Flavia Madaschi" – Cassero LGBTI Center

Il Centro di documentazione "Flavia Madaschi" nasce nel 1982 all'interno dell'associazione Arcigay Il Cassero con l'obiettivo di raccogliere e rendere fruibili documenti sulla storia e la produzione culturale del movimento LGBTI italiano e internazionale. Con un patrimonio di 19mila volumi, 500 periodici, 10mila audiovisivi, migliaia di documenti iconografici e una raccolta archivistica che documenta le attività di associazioni, collettivi e anche singoli attivisti dalla fine degli anni '60 ad oggi, il Centro è ad oggi il maggior archivio LGBTI italiano e l'unico a far parte del Servizio bibliotecario nazionale.

Il Centro di documentazione "Flavia Madaschi" è in via Don Minzoni 18 ed è aperto da lunedì a venerdì dalle ore 10 alle 13 e dalle 14 alle 17. Sito: www.cassero.it/documentazione

Biblioteca della Fondazione Gramsci Emilia-Romagna Onlus

La Biblioteca della Fondazione Gramsci è una biblioteca di storia contemporanea specializzata in storia d'Italia e d'Europa, storia del pensiero della sinistra italiana ed europea e dei movimenti sociali, pensiero filosofico e politico dall'Ottocento ad oggi. Cura inoltre l'acquisizione di testi sulla storia dell'editoria e della stampa italiane in età contemporanea. La collezione libraria comprende oltre 90mila pubblicazioni e l'emeroteca più di 1.800 testate, riviste di interesse storico e filosofico-politico italiane e straniere.

La Biblioteca della Fondazione Gramsci è in via Mentana 2 ed è aperta da lunedì a venerdì dalle ore 9.30 alle 18.30. Sito: <https://www.iger.org/biblioteca/>

Biblioteca dell'Istituto storico Parri

Le collezioni della Biblioteca dell'Istituto storico Parri constano di 103mila monografie, 2.118 periodici e un archivio che raccoglie fondi cartacei, immagini in movimento, registrazioni audio, fotografie,

documenti multimediali, inerenti il Novecento e il rapporto tra storia, memoria e presente. Il periodo di interesse va dalla fine della Prima guerra mondiale a oggi, e in particolare: fascismo, antifascismo e Resistenza; Guerra civile spagnola e Spagna contemporanea; dopoguerra, Italia repubblicana, movimenti politici degli anni Sessanta e Settanta; neofascismo; terrorismo; globalizzazione; storia del cinema e della televisione; didattica della storia; film documentari e di finzione a carattere storico.

La Biblioteca dell'Istituto storico Parri si trova all'ex Convento di San Mattia in via Sant'Isaia 18 ed è aperta da lunedì a venerdì dalle ore 9 alle 19, sabato dalle ore 9 alle 14. Sito: <http://www.istitutoparri.eu/biblioteca>

Biblioteca italiana delle donne – Centro delle donne di Bologna

La Biblioteca italiana delle donne nasce alla fine degli anni Settanta come parte del Centro di documentazione, ricerca e iniziativa delle donne grazie a un progetto dell'Associazione Orlando che volle fondare un'istituzione autonoma per promuovere la cultura della differenza di genere. L'Associazione Orlando gestisce attualmente la biblioteca attraverso una convenzione con il Comune di Bologna. Il patrimonio è di oltre 33mila volumi e 495 periodici, che riguardano femminismi, storia dei movimenti politici delle donne, gender studies, women's studies, queer studies, diritti, corpo, cura, sessualità, costume, politica, nuove tecnologie e gender divide, imprenditoria e occupazione femminile, soluzione non violenta dei conflitti, migrazioni.

La Biblioteca italiana delle donne è in via del Piombo 5 ed è aperta da lunedì a giovedì dalle ore 9 alle 18, venerdì dalle ore 9 alle 14. Sito: www.bibliotecadelledonne.it

Biblioteca della salute mentale e delle scienze umane “Gian Franco Minguzzi - Carlo Gentili”

La Biblioteca della salute mentale e delle scienze umane riunisce in un servizio integrato la biblioteca dell'Istituzione Gian Franco Minguzzi della Città Metropolitana di Bologna e la biblioteca “Carlo Gentili” dell'Università di Bologna. La prima nasce nel 1980 con la costituzione del Centro di studio e documentazione per la storia della psichiatria e dell'emarginazione sociale, intitolato nel 1988 a Gian Franco Minguzzi, medico psichiatra, ricercatore e docente di psicologia dell'ateneo bolognese. La Biblioteca Carlo Gentili risale invece al 1969, anno di fondazione della Clinica psichiatrica, e raccoglie documentazione a prevalente interesse psichiatrico-clinico. Il patrimonio di oltre 17.000 volumi e 40 riviste copre le aree disciplinari di psichiatria, psicologia, psicoanalisi, salute mentale, scienze sociali, storia delle istituzioni sanitarie e assistenziali, welfare sociale e culturale.

La Biblioteca della salute mentale e delle scienze umane “Gian Franco Minguzzi - Carlo Gentili” è in via Sant'Isaia 90 ed è aperta lunedì, mercoledì e venerdì dalle ore 9 alle 14; martedì e giovedì dalle ore 9 alle 17.30. Sito: <https://minguzzi.cittametropolitana.bo.it/Biblioteca>

Biblioteca della musica

Inaugurato nel 2004, il Museo internazionale e biblioteca della musica raccoglie il principale patrimonio bibliografico, iconografico-musicale e organologico di Bologna. La biblioteca conta all'incirca 100mila unità, tra cui incunaboli, manoscritti, autografi di musicisti di ogni tempo (fra tutti *Il Barbiere di Siviglia* di Rossini), trattati musicali dei più rinomati teorici, una delle più ricche collezioni di musica vocale profana del XVI e XVII secolo, una raccolta di oltre 11mila libretti d'opera dal XVII secolo in poi e ottomila lettere autografe in gran parte costituite dal carteggio che padre Martini tenne con personaggi illustri del mondo musicale dell'epoca.

Il Museo internazionale e biblioteca della musica si trova a Palazzo Aldini Sanguinetti in strada Maggiore 34 ed è aperto martedì, mercoledì, venerdì e sabato dalle ore 9.30 alle 13.30; giovedì dalle ore 9.30 alle 13.30 e dalle 14.30 alle 16.30.

Sito: <http://www.museibologna.it/musica/documenti/56399>

Biblioteca “Silvana Contento” del dipartimento di Psicologia

La biblioteca nasce all'interno dell'Istituto di psicologia della facoltà di Medicina e Chirurgia. Dopo l'istituzione del dipartimento – nel 1981 –, la biblioteca ha progressivamente incrementato il suo patrimonio bibliografico in sintonia con l'attività scientifica, teorica e applicata condotta dai gruppi di ricerca. Con oltre 20mila libri e 716 periodici, la biblioteca offre a studenti, docenti e a tutti gli interessati ai temi della psicologia, l'opportunità di approfondire le diverse aree tematiche in ambito psicologico.

La Biblioteca "Silvana Contento" è in via Filippo Re 10 ed è aperta da lunedì a giovedì dalle ore 9 alle 18; venerdì dalle 9 alle 13.30. Sito: <https://psicologia.unibo.it/it/biblioteca>

Biblioteca "Renzo Renzi" – Fondazione Cineteca di Bologna

La biblioteca della Cineteca di Bologna è il luogo consacrato agli studi e alla ricerca sul cinema e la fotografia. È dedicata a Renzo Renzi, uno dei fondatori della Commissione Cinema del Comune di Bologna, da cui poi ha preso le mosse la Cineteca. Nata con lo scopo di documentare la storia del cinema e diventata luogo di riferimento per approfondire la conoscenza di Charlie Chaplin, oggi raccoglie oltre 46mila volumi, 15.400 periodici dall'epoca del muto ai giorni nostri, 35.800 audiovisivi, oltre 5.200 videogiochi, 40 fondi archivistici di carte di cinema, 200mila manifesti cinematografici e oltre 2 milioni di fotografie. Gli spazi della biblioteca accolgono anche il Centro studi-archivio Pier Paolo Pasolini.

La Biblioteca "Renzo Renzi" si trova in piazzetta Pier Paolo Pasolini (entrata da via Azzo Gardino 65/B) ed è aperta da martedì a venerdì dalle ore 14 alle 20; sabato dalle 11 alle 17.

Sito: <http://www.cinetecadibologna.it/biblioteca>

Biblioteca "Mario Gattullo" del dipartimento di Scienze dell'educazione

Nata attorno alla metà degli anni Cinquanta come biblioteca dell'Istituto di Pedagogia, è diventata il punto di riferimento in Italia per la formazione permanente degli insegnanti e dei professionisti che lavorano nelle istituzioni educative, formative, sociali e del terzo settore. La sua utenza è prevalentemente composta da studenti, docenti e ricercatori, ma è un luogo aperto a tutta la comunità accademica e cittadina. Gli ambiti disciplinari del patrimonio (quasi 64mila volumi e oltre 1.107 periodici) riguardano le scienze pedagogiche, le scienze politiche e sociali, le scienze psicologiche, le discipline demotnoantropologiche, la letteratura per l'infanzia e la sociologia.

La Biblioteca "Mario Gattullo" è in via Filippo Re 6 ed è aperta da lunedì a venerdì dalle ore 9 alle 18.30.

Sito: <https://edu.unibo.it/it/biblioteca>

Emilia Romagna Teatro Fondazione

Emilia Romagna Teatro Fondazione (ERT) è il teatro stabile pubblico della regione Emilia-Romagna, attivo su 5 città: Modena (sede legale), Bologna, Cesena, Vignola e Castelfranco Emilia. Dal 2015 è entrato nel novero dei Teatri nazionali italiani. Attivissimo centro di produzione di spettacoli, ma anche spazio disponibile per ospitare allestimenti provenienti da altri teatri o per accogliere residenze di artisti, ERT si pensa come un grande teatro "senza mura": un luogo "aperto" di incontro, dialogo, riflessione, crescita e divertimento. ERT intesse una fitta relazione con altri soggetti attivi nel campo della promozione culturale; in particolare con il mondo della letteratura e dell'editoria, ha sviluppato una sinergia viva come membro del Patto per la lettura di Bologna e, da quest'anno, con il patrocinio del Centro per il libro e la lettura (Mibac).

Sito: <http://bologna.emiliaromagnateatro.com>

WEB & SOCIAL MEDIA



SPECIALMENTE IN BIBLIOTECA

La rete delle biblioteche specializzate di Bologna

HOME CHI SIAMO LE BIBLIOTECHE DELLA RETE FESTIVAL 2020 TUTTI I FESTIVAL NEWS DALLE BIBLIOTECHE



Oltre 600mila libri e 10mila periodici: il patrimonio delle biblioteche specializzate di Bologna

6 Febbraio 2020 Manfredi

Oltre 600mila pubblicazioni e 10mila periodici in catalogo, e ci sono anche più di 50mila audiovisivi e 5.200 videogiochi. È il patrimonio complessivo delle biblioteche specializzate di Bologna che aderiscono alla rete "Specialmente in biblioteca". Nata nel 2015, la rete riunisce 16 biblioteche e centri che collaborano per farsi conoscere, aprirsi a un pubblico non [...]

News dalle Biblioteche



Corpo Terrestre. Prospettive su ambiente e società

15 Gennaio 2020 specialmenteinbiblioteca

Incontri, convegni, spettacoli, proiezioni, performance e letture per bambini per scoprire un patrimonio unico: quello delle biblioteche specializzate di Bologna. Da lunedì 10 a martedì 18 febbraio, torna il festival della rete "Specialmente in biblioteca". Giunto alla quarta edizione, quest'anno si presenta con il titolo Corpo terrestre: prospettive su ambiente e società: 12 gli appuntamenti [...]

Festival della Rete



4° Festival delle biblioteche specializzate di Bologna

18 FEB
Pubblico · Organizzato da Istituzione Gian Franco Minguzzi - Bologna e altre 13 persone · 1 co-organizzatore in sospeso [?]

Mi interessa

7 date · 10 feb - 18 feb
Evento terminato circa 1 mese fa

Mostra tutti gli orari

Bologna

Mostra mappa



Istituzione Gian Franco Minguzzi - Bologna

Pubblicato da Manfredi Liparoti · 9 febbraio

Ci siamo! Domani, lunedì 10 febbraio, prende il via il 4° Festival delle biblioteche specializzate di Bologna promosso dalla rete #SpecialmenteInBiblioteca

Ecco i 2 appuntamenti della giornata:

- alle ore 18 alla Biblioteca italiana delle donne del Centro delle donne di Bologna incontro "Il ripiglio delle gatte: fantascienza femminista per Terrapolis". Intervengono Angela Balzano e Antonia Anna Ferrante
- alle ore 18 al Convento San Domenico incontro "Laudato si. L'... Altro..."



898
Persone raggiunte

39
Interazioni

Mettilo in evidenza il post

5

Condivisioni: 4

SITO

Pubblicazione di:

- 2 news sul sito Specialmenteinbiblioteca.altervista.org

FACEBOOK

Pubblicazione di:

- 1 evento (sulla pagina Istituzione Gian Franco Minguzzi – Bologna)
- 9 post sugli appuntamenti del festival (sulla pagina Istituzione Gian Franco Minguzzi – Bologna)

Total reach della pagina dal 6 al 18 febbraio: 3759

Evento	Copertura	Risposte
4° Festival delle biblioteche specializzate di Bologna	7590	232

3 post più popolari	Copertura	Interazioni (Clic sul post, reazioni, commenti, condivisioni)
<p>Ci siamo! Domani, lunedì 10 febbraio, prende il via il 4° Festival delle biblioteche specializzate di Bologna promosso dalla rete #SpecialmenteInBiblioteca 🇮🇹</p> <p>Ecco i 2 appuntamenti della giornata:</p> <p>📍 alle ore 18 alla Biblioteca italiana delle donne del Centro delle donne di Bologna ▶ incontro “Il ripigliino delle gatte: fantascienza femminista per Terrapolis”. Intervengono Angela Balzano e Antonia Anna Ferrante</p> <p>📍 alle ore 18 al Convento San Domenico ▶ incontro “Laudato sì. L’ora della conversione ecologica”. Intervengono Bruno Bignami e Alberto Melloni. Introduce e coordina Valentino Bulgarelli</p> <p>Tutte le informazioni ▶ https://specialmenteinbiblioteca.altervista.org/.../exact_da.../</p> <p>   </p> <p>Fondazione Gramsci Emilia-Romagna - Istituto Storico Parri - Emilia-Romagna - Istituzione Gian Franco Minguzzi - Bologna - Cassero LGBTI center - Museo internazionale e biblioteca della musica - Biblioteca Assemblea legislativa - Centro delle donne di Bologna - RIESCO - Centro Documentazione Interculturale - Associazione "Centro Documentazione Handicap" - ERT - Emilia Romagna Teatro Fondazione - Centro Amilcar Cabral - Cineteca di Bologna - Facolta' Teologica dell'Emilia-Romagna - Alma Mater Studiorum - Università di Bologna</p>	896	39
<p>Oggi doppio appuntamento al 4° Festival delle biblioteche specializzate di Bologna promosso dalla rete #SpecialmenteInBiblioteca:</p> <p>📍 alle ore 17.30 alla Biblioteca Gian Franco Minguzzi - Carlo Gentili (via Sant’Isaia 90) ▶ incontro “Dal paesaggio all’ambiente. Tra regolazione e fruizione del territorio”.</p>	592	27

<p>Intervengono Franco Farinelli, Felicia Bottino e Paolo Figini. Introduce e coordina: Luca Alessandrini</p> <p> alle ore 20.30 al Teatro Arena del Sole (via Indipendenza 44)  lettura scenica "L'animale umano. Fabula, metamorfosi e Antropocene" a cura della Compagnia permanente di Emilia Romagna Teatro Fondazione. Ingresso libero fino a esaurimento posti</p> <p>Tutte le informazioni </p> <p>https://specialmenteinbiblioteca.altervista.org/.../exact_da.../</p> <p></p> <p>Fondazione Gramsci Emilia-Romagna - Istituto Storico Parri - Emilia-Romagna - Istituzione Gian Franco Minguzzi - Bologna - Cassero LGBTI center - Museo internazionale e biblioteca della musica - Biblioteca Assemblea legislativa - Centro delle donne di Bologna - RIESCO - Centro Documentazione Interculturale - Associazione "Centro Documentazione Handicap" - ERT - Emilia Romagna Teatro Fondazione - Centro Amilcar Cabral - Cineteca di Bologna - Facolta' Teologica dell'Emilia-Romagna - Alma Mater Studiorum - Università di Bologna</p>		
<p>del 4° Festival delle biblioteche specializzate di Bologna promosso dalla rete #SpecialmenteInBiblioteca</p> <p> alle ore 16.30 alla Biblioteca dell'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna (viale Aldo Moro 32) </p> <p>incontro "La terra in testa. Idee ricerche e testimonianze su un attivismo giovanile inedito". Intervengono: Elvira Cicognani, Dario Braga, Alessandra Bonoli, Luca Lambertini, Iana Tzankova, Federica Milioni e il Coro Giovanile Officina Musicae "Vittore Veneziani". Moderazione a cura di Radioimmaginaria con diretta radiofonica</p> <p> Ingresso libero</p> <p>Tutte le informazioni </p> <p>https://specialmenteinbiblioteca.altervista.org/.../exact_da.../</p> <p></p> <p>Fondazione Gramsci Emilia-Romagna - Istituto Storico Parri - Emilia-Romagna - Istituzione Gian Franco Minguzzi - Bologna - Cassero LGBTI center - Museo internazionale e biblioteca della musica - Biblioteca Assemblea legislativa - Centro delle donne di Bologna - RIESCO - Centro Documentazione Interculturale - Associazione "Centro Documentazione Handicap" - ERT - Emilia Romagna Teatro Fondazione - Centro Amilcar Cabral - Cineteca di Bologna - Facolta' Teologica dell'Emilia-Romagna - Alma Mater Studiorum - Università di Bologna</p>	424	16